Согласовано Утверждаю Начальник МКУ Директор МАУ ДО «Управление культуры» «Детская художественная МР БР РБ школа» г.Белорецк

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_О.Б.Овчиникова \_\_\_\_\_\_\_\_А.М.Копьева

 «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_2023 «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_2023

**Положение**

**О Первом открытом муниципальном конкурсе детского художественного творчества**

**имени Виктора Андреевича Петроман и Юрия Константиновича Байбордина**

**декабрь 2023 – май 2024 год**

Администрация муниципального района Белорецкий район Республики Башкортостан

Управление культуры Администрации муниципального района Белорецкий район

Республики Башкортостан

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования Детская художественная школа города Белорецк

Виктор Андреевич Петроман 17 мая 1946 г.р.– график, живописец, педагог, первый директор Белорецкой деткой художественной школы. Родился и вырос в Белорецке. В 1963 году поступил в Уфимское училище искусств на художественное отделение, а в 1965-м – в Нижнетагильский государственный педагогический институт на художественно-графический факультет по специальности «Учитель рисования, черчения и труда». После учёбы вернулся в родной город, работал учителем в 5 школе, после службы в Советской армии стал работать в открытой в городе художественной школе в качестве преподавателя и с 1975 года директором.

Прекрасный организатор, Виктор Андреевич создал материальную базу художественной школы нашего города, собрал коллектив единомышленников. «Учитель от Бога» — таким высоким словом характеризуют его суть и вспоминают ученики. Он преподавал рисунок, живопись, композицию очень живо интересно и результативно. Для многих своих учеников стал другом и советчиком на долгие годы.

Юрий Константинович Байбордин коренной белоречанин. Родился 21.12.1946г. в г. Белорецк. Окончил Ташкентское художественное училище в 1969 году, Львовский полиграфический институт им. Ивана Федорова в 1984. Долгие годы сотрудничал с ведущим башкирским издательством «КИТАП», как художник-иллюстратор. Заслуженный художник Республики Башкортостан, член Башкирского отделения ВТО Союз художников России с 2006 года и Международной федерации Художников ЮНЕСКО. Юрий Байбордин - разноплановый художник, работал в различных техниках (масло, акварель, офорт) и жанрах.

С 1980 работал преподавателем, а с 1986 г. директором Детской художественной школы почти 30 лет. Именно Юрий Константинович поднял помещение, которое по сей день и занимает школа, как говорят «с нуля». При нём было открыто вечернее отделение для взрослых и поступающих в ВУЗы, он умело решал проблемы ремонта помещений и коммуникаций, привлекал к обустройству школы весь коллектив. Часто оставался ночевать прямо в школе. Юрий Константинович Байбордин был инициатором создания и первым директором Белорецкой картинной галереи в 1980 г. Именно он дал возможность белорецким художникам выставляться в специально отведённом для этого помещении.

**Цели и задачи конкурса:**

Выявление и поддержка одаренных детей, развитие их творческих способностей.

Формирование духовных, культурных традиций у подрастающего поколения.

Обмен творческим, педагогическим опытом работы.

Конкурс проводится для учащихся детских художественных школ, художественных отделений детских школ искусств и музыкальных школ города Белорецк и Белорецкого района.

**Условия проведения конкурса.**

Конкурс проводится в два этапа:

1 этап – отборочный – проводится заочно в виде просмотра членами жюри присланных фото работ на электронную почту МАУ ДО ДХШ г. Белорецк: xyd-school@mail.ru

2 этап – муниципальный – проводится в очной форме среди работ, прошедших отборочный этап и присланных по адресу: 453500, г. Белорецк, ул. Федора Алексеева, д. 29, МАУ ДО ДХШ г. Белорецк.

**Конкурс проводится по номинациям:**

**Графика** (акварель в ограниченной цветовой гамме, гуашь-монохром, карандаш, мягкие материалы, тушь, ручка и др.)

**Печатная графика** (офорт, линогравюра, гравюра на картоне, монотипия и др.)

**Скульптура** (гипс, глина, дерево, скульптурный пластилин, папье-маше и др.). Скульптура оценивается заочно по фото на нейтральном фоне (рельеф и объем).

**По возрастным группам:**

1. Дошкольная группа – до 7 лет
2. Младшая группа – 8-10 лет
3. Средняя группа – 11-13 лет
4. Старшая группа – 14-17 лет

Для всех номинаций работы должны соответствовать одной из заданных тем:

**События из жизни родного края.**

**«Посмотри, как хорош, край, в котором ты живешь!»**

**Техника исполнения работ** – черно-белая, цветная графика и живопись в ограниченной цветовой гамме. Сроки исполнения работ - 2023-2024 гг.

Размер работ – не более 50х60 см.

Работы не должны являться победителями других конкурсов детского художественного творчества.

**Критерии оценки конкурсных работ:**

Художественная ценность

Самостоятельность исполнения

Индивидуальность

Раскрытие заданной темы

**Награждение:**

Самая яркая и выразительная работа награжается Дипломом Гран-при.

В каждой номинации и возрастной группе будут определены – Лауреаты и Дипломанты в каждой номинации и возрастной группе конкурса награждаются Дипломами.

Жюри не публикует мотивации своих решений. Решения жюри окончательные и пересмотру не подлежат. Члены жюри имеют право на присуждение специальных призов.

Открытие экспозиции лучших работ конкурса состоится **30 августа 2024 года** в Детской художественной школе города Белорецк. Выставка лучших работ пройдет **с 30 августа по 4 ноября 2024 года**.

Сроки приема работ и заявок:

Работы на **I этап** принимаются **в период с 1 февраля по 1 марта 2024 года** по электронному адресу xyd-school@mail.ru Формат фотографий: **10х15 см., JPG (JPEG)**, каждая фотография должна быть подписана с указанием:

ФИО автора, возраста автора, названия, техники исполнения, ФИО преподавателя

Список участников **(представляется в форматах DOС/.DOCX и РDF)** и фото работ из одной образовательной организации должны быть заархивированы в одну папку и подписаны (***Пример:*** МАУ ДО Детская художественная школа г. Белорецк РБ).

**Конкурсные работы принимаются только с электронного адреса образовательного учреждения, согласно списка участников.**

Список участников и работ, прошедших на II этап конкурса, будет опубликован **29 марта 2024 года** на официальном сайте МАУ ДО ДХШ г. Белорецк а также в соцсетях ВКонтакте.

Работы на **II этап** принимаются **до 1 мая 2023 года** по адресу: 453501, г. Белорецк ул. Федора Алексеева, д. 29, МАУ ДО ДХШ г. Белорецк.

**Живописные и графические** работы принимаются **оформленными** в паспарту (размер: 50х70 см. с этикеткой по форме, указанной в конце настоящего Положения.

При пересылке работы в рулон не скатывать. За работы, испорченные при пересылке, Оргкомитет ответственности не несет.

**Итоги II этапа будут опубликованы 1 июня 2024 года.**

Работы, присланные на конкурс, не рецензируются, а также могут использоваться Оргкомитетом конкурса в каталогах и другой печатной продукции.

Возврат **работ-участников** осуществляется силами приславшей стороны
с 01 по 25 июня 2024 года.

**Работы-призеры не возвращаются.**

**Участие в конкурсе означает согласие с УСЛОВИЯМИ его проведения.**

***ФОРМА ЗАЯВКИ***

**Список участников**

**Iоткрытого муниципального конкурса детского художественного творчества**

**имени Виктора Андреевича Петроман и Юрия Константиновича Байбордина**

**декабрь 2023 – май 2024 год** **г. Белорецк**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(наименование образовательной организации)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(адрес, телефоны, факс, E-mailобразовательной организации)

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Ф.И.О. участника | Дата рождения,возраст | Название темы | Название работы | Техника исполнения | Ф.И.О. преподавателя | Участник с ОВЗ или инвалидностью |

*Участие в конкурсе означает согласие с УСЛОВИЯМИ его проведения и подтверждает согласие конкурсантов на обработку их персональных данных, требующихся в процессе подготовки и проведения конкурса*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

М.П (Подпись и расшифровка подписи руководителя, (дата)

***ЭТИКЕТКИ (клеить на оборотную сторону работы)***

ФИО автора, возраст,

Название работы,

номинация, техника исполнения,

ФИО преподавателя

Наименование учебного заведения

Справки по телефонам:

ОРГКОМИТЕТ